

2013 年度提出修士論文題目一覧

ペーター・ヴァイス作『追究—アウシュヴィッツの歌』論—「欠落」の物語としての『追究』—	飯島 亜希
現代ドキュメンタリー演劇論	早坂 彩
ゴードン・クレイグの俳優論—人形と仮面の視点から—	高 洋
太陽劇団研究	森本 裕衣