

2016 年度修士論文題目一覧

青木 亜里砂	近世後期の＜松羽目物＞研究
呉宮 百合香	現代ダンスにおける多言語使用：笠井勲、エマニュエル・ユイン『シュピール』（2011-2013）を例に
大峯 陽子	ラヴロフスキー版《ロミオとジュリエット》作品研究
近藤 つぐみ	ジョン・ノイマイヤー振付『クリスマス・オラトリオ』に見るテキストの多層性
数藤 友亮	撮影所システム衰退期における三隅研次研究
馬 翹	道成寺物研究