

2018年度 [文]演劇映像コース [文研]演劇映像学コース 授業時間割一覧

2018年3月30日

	月	火	水	木	金	土
1 9:00 10:30	[文]演劇映像演習10(春) (映画史系個別研究) 小松弘					[文]映画史1(春) 小松弘 [文]映画史2(秋) 小松弘
					[文研]演劇学演習4-1(春) [文研]演劇学演習4-2(秋) 和田修	
2 10:40 12:10	[文]映画理論1(春) 武田潔 [文]演劇映像演習13(春) (演劇映像共通) 田ノ口誠悟 [文]必修基礎演習54(春) 埋忠美沙 [文]映画研究入門(秋) 武田潔 [文]演劇映像演習19(秋) (演劇系個別研究) 埋忠美沙	[文]演習(卒論)(春) [文]演習(卒論)(秋) 児玉竜一 埋忠美沙 武田潔 小松弘 藤井仁子	[文]舞踊史(春) 川島京子	[文]演劇映像演習14(春) (映像文化論) 和田修 [文]テキストと演出(秋) 奥香織 [文]演劇映像演習8(秋) (映像とメディア) 高橋恭子	[文]社会の中の歌舞伎(春) 埋忠美沙 [文]演劇映像研究2(秋) 埋忠美沙	[文]演劇映像演習16(春) (映画系個別研究) 金谷里朗
		[文研]現代演劇研究1(春) 内野儀	[文研]舞踊学演習1-1(春) [文研]舞踊学演習1-2(秋) 鈴木晶	[文研]西洋演劇研究2(秋) 萩原健	[文研]現代演劇研究2(秋) 片山泰輔	
3 13:00 14:30	[文]演劇映像演習6(秋) (映画史) 小松弘 [文研]日本近世演劇研究1(春) [文研]日本近世演劇研究2(秋) 児玉竜一 [文研]演劇学演習2-1(春) [文研]演劇学演習2-2(秋) 藤井慎太郎 [文研]映画学特論2(秋) 藤井仁子	[文]演劇映像演習9(春) (日本演劇・能・浄瑠璃) 児玉竜一 [文]演劇研究入門(秋) 児玉竜一	[文]日本の現代演劇(春) 高橋宏幸 [文]演劇映像演習20(秋) (演劇系個別研究) 渡沼玲史	[文]演劇映像演習2(春) (映画の表現) 武田潔 [文]演劇映像演習5(秋) (日本演劇・歌舞伎) 児玉竜一 [文]映画理論2(秋) 藤井仁子	[文]演劇映像演習1(春) (日本演劇・民俗芸能) 和田修 [文]演劇映像演習17(秋) (演劇映像共通) 和田修	[文]映画学演習3-1(春) [文]映画学演習3-2(秋) 小松弘
			[文研]演劇学特論1(春) [文研]演劇学特論2(秋) 今岡謙太郎 [文研]舞踊学研究指導1-1 D(春) [文研]舞踊学研究指導2-2 D(秋) 鈴木晶	[文研]舞踊学特論4(秋) 川島京子		
4 14:45 16:15	[文]演劇映像演習15(春) (映画理論系個別研究) 武田潔 [文]演劇映像演習18(秋) (映画史系個別研究) 小松弘 [文]西洋演劇1(春) [文]西洋演劇2(秋) 山下純照	[文]演劇映像演習7(秋) (西洋演劇・テキスト研究) 小田島恒志 [文]映画作家論(秋) 藤井仁子	[文]映画ジャンル論(春) 木原圭翔		[文]大衆映画論(秋) 濱口幸一	
		[文研]映画学演習2-1(春) [文研]映画学演習2-2 D(秋) 武田潔	[文研]舞踊学特論3(春) 外山紀久子	[文研]映画学演習1-1(春) [文研]映画学演習1-2(秋) 藤井仁子		[文研]映画学研究指導3-1 D(春) [文研]映画学研究指導3-2 D(秋) 小松弘
5 16:30 18:00	[文]日本演劇史1(春) [文]日本演劇史2(秋) 児玉竜一 [文]演劇映像演習4(春) (映画と社会) 藤井仁子 [文]演劇映像演習12(秋) (映画理論系個別研究) 藤井仁子 [文研]演劇学研究指導4-1 D(春) [文研]演劇学研究指導4-2 D(秋) 和田修	[文]演劇映像研究1(春) 藤井仁子	[文]演劇映像演習3(春) (西洋演劇・上演研究) 關智子 [文]演劇映像演習11(秋) (現代舞台芸術) 關智子			
		[文研]映画学研究指導2-1 D(春) [文研]映画学研究指導2-2 D(秋) 武田潔		[文研]演劇学演習1-1(春) [文研]演劇学演習1-2(秋) 児玉竜一 [文研]映画学研究指導1-1 D(春) [文研]映画学研究指導1-2 D(秋) 藤井仁子	[文研]西洋演劇研究1(春) 戸谷陽子	
6 18:15 19:45				[文研]演劇学研究指導1-1 D(春) [文研]演劇学研究指導1-1 D(秋) 児玉竜一		

フルオンデマンド	夏期集中
[文研]日本演劇史研究1(春)	[文研]映画学特論1
[文研]日本演劇史研究2(秋)	木下千花
和田修	

演劇映像コース室：〒162-8644 新宿区戸山1-24-1 早稲田大学文学部
33号館6階605室 TEL: 03-5286-3631 <直通>
開室時間：月～金 12時～17時(月曜、火曜、金曜:12時30分～)
月・火・金は助教が在室、水・木はTA